

GSTAAD
MENUHIN
FESTIVAL
& ACADEMY

POMPIGN MUSIC

13 JUILLET – 2 SEPTEMBRE 2017

Une pluie de stars du classique au milieu d'un panorama de montagnes à couper le souffle.

Vilde Frang (artiste en résidence), Cecilia Bartoli, Sol Gabetta, Sir András Schiff, Evgeny Kissin, Anne-Sophie Mutter, Fazil Say, Khatia Buniatishvili, Isabelle Faust, Cameron Carpenter, Gabriela Montero, Roberto Alagna, Sir Antonio Pappano, Jaap van Zweden, Gianandrea Noseda, Tölzer Knabenchor, Orchestra dell'Academia della Santa Cecilia Roma, London Symphony Orchestra et bien d'autres...

Location 033 748 81 82 – www.gstaadmenuhinfestival.ch

 ERMITAGE
GSTAAD-SCHÖNRIED

 EDMOND
DE ROTHSCHILD

ON PROFITE

ON PREND LE LARGE

DE LA SUITE DANS LES SOMMETS

PAR MINA SIDI ALI ET MABROUK HOSNI IBN ALEYA



Chandolin

Souvent les évasions en montagnes se déclinent en une étrange dualité. A l'extrême austérité du refuge s'oppose le clinquant sans âme des palaces, une réalité à laquelle déroge audacieusement le Chandolin Boutique Hôtel avec un concept détonant par tant de simplicité et de raffinement. Perché à 2000 mètres d'altitude au cœur d'un des plus hauts et ensoleillés villages d'Europe - Chandolin - le quatre étoiles supérieur ne jure pas avec le charme de la station, il s'y fond pour mieux en sublimer l'esprit. Rien d'étonnant en somme puisqu'il est géré par un duo aussi passionné que respecté dans le milieu hôtelier: Charlotte et Jean-Marc Boutilly. L'ambition affichée de ce tandem digne d'un poème tient en un couplet: ranimer ce discret joyau perché.



Ecœuré du luxe tapageur? Prenez votre week-end et faites comme nous, direction le Valais pour découvrir la nouvelle pépite hôtelière sise sur le versant oriental ensoleillé du Val d'Anniviers aux confins des arolles et des mélèzes: le Chandolin Hôtel. Racheté sur un coup de foudre et minutieusement rénové durant deux années par le dynamique entrepreneur Esteban Garcia, l'agencement du lieu revisite l'esthétique traditionnelle du chalet qu'il décline au contemporain tout en conservant intacte l'essence. A mille lieues des ornements clichés, type cheminée de pierres ou cloches de bétail suspendues, l'intérieur se dévoile aussi chaleureux qu'aérien. Traçant ses perspectives à travers l'espace, l'alchimie des matériaux, un subtil mélange de bois, de cuir, de pierres brutes, d'aciers et de tissus, révèle une voluptueuse atmosphère qui vous enveloppe dès l'entrée. Trois pas plus loin, une baie vitrée convie le regard à un vol plané entre la plaine du Rhône et les cinq sommets de la Couronne Impériale. Une vue à couper le souffle! Le temps prend son envol, pour se voir à son tour suspendu. Normal, ici on ne se rend pas à sa chambre, on y lévite. A ce sujet, cette dernière résonne tel un écho à l'anonyme mais célèbre citation: «Les Alpes c'est un pays profond où le ciel, fatigué d'être bleu, s'est allongé sur la montagne.» Ici, on peut lire la carte du ciel au cœur de la nuit pour connaître le temps du lendemain. Au total, l'établissement compte 29 chambres dont trois suites et quatre appartements au design contemporain et alpin. Cocon de quiétude, chacune d'elles est taillée sur mesure et présente comme dénominateur commun

l'appétit d'un lit qui vous engloutit à la minute où vous succomez à son attrait.

ODYSSÉE GOURMANDE

De gourmandise parlons-en, à la fois wine bar et restaurant, la salle à manger résonne comme un trait d'union avec les habitants du village et des contrées environnantes. Un sentier de découvertes gustatives qui regroupe deux points cardinaux: la finesse du chef Stéphane Coco et le panache du sommelier Thomas Scheidt. Aguerri par douze années passées aux côtés de Joël Robuchon avant de briller au Métropole de Monaco, le premier déploie une carte culinaire format mappemonde. Une cuisine novatrice, traditionnelle et cosmopolite où les pépites culinaires de la région sympathisent avec les plus fins ingrédients du monde: sole de Bretagne, Aberdeen d'Irlande, homard bleu et bœuf Wagyu affluent à 2000 mètres d'altitude avec une fraîcheur inédite grâce à un système de covoiturage unique. A la finesse des mets s'impose la noblesse du



vin. Un fief dans lequel règne Thomas Scheidt et une sélection de 400 crus. Doublement récompensé du prix de l'excellence, tout droit venu du Spoon by Alain Ducasse, ce dernier ne convie pas à une dégustation, mais à une odyssée dans lequel le palais se voit convié à découvrir plusieurs sacrés crus du Valais.

LESS IS MORE

Les attentions accordées aux convives sont à l'hospitalité ce que l'année 1945 est au Romanée-conti: excellentes. La faute à qui? A un duo qui exerce avec brio sa fonction d'hôteliers: Charlotte et Jean-Marc Bouilly. Leur talent, créer des émotions dans ce lieu aux mille instants suspendus. Jusque-là, l'ex-adjoint de Jean-Jacques Gauer (directeur du Lausanne-Palace) et sa dulcinée officiaient au Mirador Kempinski, au Mont-Pèlerin. Ils apportent dans la région un véritable souffle d'air frais sur l'hôtellerie en conviant le cœur de ses convives à une expérience humaine où chaque attention, chaque détail se veut comme le reflet d'une passion. Celle d'accueillir, de partager et de découvrir. Adeptes du minimalisme, le duo inspire une citation de Saint-Exupéry qui leur sied à merveille: «La perfection est atteinte, non pas lorsqu'il n'y a plus rien à ajouter, mais lorsqu'il n'y a plus rien à retirer».



Le plus de Chandolin en sus de son charmant domaine skiable: l'Espace Ella Maillart. D'origine genevoise, cette femme d'exception est l'une des aventurières les plus audacieuses et attachantes du 20ème siècle. Elle finira ses jours il y a tout juste 20 ans à Chandolin, un village qui lui rappelait le Tibet. L'exposition retrace son parcours hors du commun à travers sa carrière de sportive d'élite, d'exploratrice, d'écrivain, de journaliste, de photographe et de conférencière. Elle aura parcouru les régions les plus reculées de la planète. Une vie inouïe consacrée à l'infatigable poursuite du fondamental au travers des différences. Grâce aux nombreux documents qu'elle a laissés – écrits, photographies, films, interviews – l'espace qui lui est consacré emmène son public à la rencontre de cette muse intemporelle. Son regard vous fera du bien en ces temps d'affrontements, de repli sur soi et de communautarisme. A voir au cinéma en préparation d'un road trip à Chandolin: Les voyages extraordinaires d'Ella Maillart de Raphaël Blanc dès le 7 juin prochain.



Charlotte et Jean-Marc Bouilly

Chandolin Boutique Hôtel
Route des Plampras 10
3961 Chandolin
Tél. 027 564 44 44
www.chandolinboutiquehotel.ch